

唐  
音  
統  
籤

辛籤十七偈頌之五

背原下

唐音統籤卷

九百七十三

石頭希遷三首

得法于青原行思天寶中居南山之石頭時號石頭和尚

穆宗朝謚無際大師 劉軻曰大曆中江西主馬祖湖南主石頭學禪者並湊于二

大士之門

參同契

師回有悟得瑞夢遂著斯偈以語句同伯陽又用其名之云

竺土大仙心東西密相付人根有利鈍道無南北  
祖靈源明皎潔枝派暗流注執事元是透契理亦  
非悟門門一切境回互不回互回而更相涉不尔  
依位住色本殊質象聲元異樂苦暗合上中言明  
明清濁句四大性自復如子得其母火熱風動搖

水濕地堅固眼色耳音聲鼻香舌鹹醋然依一一  
法依根葉分布本未須歸宗尊卑用其語當明中  
有暗勿以暗相遇當暗中有明勿以明相觀明暗  
各相對比如前後步萬物自有功當言用及處事  
存函蓋合理應箭鋒拄承言須會宗勿自立規矩  
觸目不會道運足焉知路進步非近遠迷隔山河  
回謹白參玄人先陰莫虛度

草庵歌

吾結草庵無寶貝飯了從容圖睡快成時初見茅  
草新破後還將茅草蓋住庵人鎮常在不屬中間

與內外世人住處我不住世人愛處我不愛庵雖  
小含法界方丈老人相體解上乘菩薩信無疑中  
下間之必生怪問此庵壞不壞與不壞主元在  
不居南北與東西基土堅牢以為最青松下明窓  
內玉殿朱樓未為對衲帔幪頭萬事休此時山僧  
都不曾住此庵休作解誰誇鋪席圖人買迴光返  
照便歸來廓達靈根非向背遇祖師親訓誨結艸  
為庵莫生退百年拋却任縱橫擺手便行且無罪  
千種言萬般解只要教君長不昧欲識庵中不死  
人器誰而今這皮皮

葉山惟儀恭師一日儀坐次師問在這裏  
作麼儀云一切不為師云恁麼即閑坐也  
儀云若閑坐即為也師云汝道不為且不  
為箇什麼儀云千聖亦不識師以偈讚之  
云

從來共住不知名任運相將只麼行自古上賢猶  
不識造次凡流豈敢明

丹霞和尚歌珠吟二首

名天然初習儒業鹿  
峯造馬祖教以泰石

頭得契住南岳州  
霞長慶中示寂

般若靈珠妙難測法性海中親認得隱顯常遊五  
蘊中內外光明大神力此珠非大亦非小晝夜光  
明皆悉照覓時無物又無蹤起坐相隨常了了黃

帝曾遊於赤水爭聽爭求都不遂罔象無心却得  
珠能見能聞是虛偽吾師權指喻摩尼衆人無數  
溺春池爭拈瓦礫將為寶智者安然而得之森羅  
萬象光中視體用如如轉非轉萬機消遣寸心中  
一切時中巧方便燒六賊燂衆魔能摧我山竭愛  
河龍女鹽山親獻佛貧兒衣下幾蹉跎亦名性亦  
名心非性非心超古今全體明時明不得權時題  
作弄

識得衣中寶無明醉自醒百骸雖潰散一身鎮長  
靈知境渾非體神珠不定形悟則三身佛迷疑萬

卷經在心心可測歷耳耳難聽罔象先天地玄泉  
出香冥本剛非鍛鍊元淨莫澄淨盤礴輪朝日玲  
瓏映曉星瑞光流不滅真氣觸還生鑒照崆峒寂  
羅籠法界明挫凡功不滅起聖果非盈龍女心親  
獻闍王口自呈護鷲人却活黃雀意猶輕解語非  
闍舌能言不是聲絕邊弥汗漫無際寺空平演教  
非為說聞名勿認名兩邊俱莫立中道不須行見  
月休觀指還家罷問程識心心則佛何佛更堪成

大同濟頌一首

住澧州亦石頭法嗣問十

十二時座曰如何是十二時

曰子丑寅卯僧禮拜示偈云

十二時中那事別子丑寅卯吾今說若會唯心萬  
法空釋迦彌勒從茲決

船子和尚撥棹歌

三十九首

名德誠石頭下  
葉山履之法嗣

適迹嘉興泛一小舟往來吳江米涇間日  
擷輪棹撥船而歌意在過其人披所得後  
接夾山傳法首遂覆舟而逝歌傳人間  
者僅一二首今從宋呂益柔補本條錄

千尺絲綸直下垂一波纔動萬波隨夜靜水寒魚  
不食滿船空載月明歸

三十年來江上游水清魚見不吞鈎釣竿斫盡重  
栽竹不計工程得便休

三十餘年坐釣臺釣頭往來得黃能錦鱗不過空



勞力收取絲綸歸去來

有一魚兮偉莫裁  
混虛包納信奇哉  
能變化吐風雷  
下線何曾釣得來

莫學他家弄釣船  
海風起也不知邊  
風拍岸浪掀天  
不意安排得帖然

大釣何曾離釣求  
拋竿捲線却成愁  
活卓々樂悠悠  
自是遲疑不下釣

別人只看採芙蓉  
香氣長粘繞指風  
兩岸暎一船紅  
何曾解染得虛空

靜不須禪動即禪  
斷雲孤鶴西蕭然  
烟浦畔月川

前搞木形骸在一船

莫道無修便不修  
菩提癡坐若為求  
勤作棹慧為舟  
這箇男兒始頭

水色春光處  
新本來不俗  
不同塵著氣力用精  
神莫作虛生浪死人

獨倚蘭橈入遠灘  
江花漠漠水漫漫  
空釣水波腥  
鱸那得凡魚總上竿

揭却雲蓬進却船  
一竿雲影一潭烟  
旣擲網又拋筌  
莫教倒被釣絲牽

蒼苔滑淨坐忘機  
截眼寒雲葉  
飛戴  
箭筈掛裳

衣別無歸處是吾歸

外却形骸放却情蕭然孤坐一船輕圓月上四方  
明不是奇人不易行

世知我懶一何嘆宇宙船中不管身烈香飲落花  
茵祖師元是箇閒人

都大無心罔象間此中那許是非關山卓卓水潺潺  
忙者自忙閒者閒

鼓棹高歌自適情音稀和寡出薰塵清風起浪元  
平也且隨流逐勢行

浪宕從來水國間高歌危枕看遙山紅蓼斫白蘋

灣肯被蘭橈使不閒

一葉虛舟一副竿了然無事坐烟灘  
忘得喪任悲歡却教人喚有多端

一任孤舟正又斜乾坤何路指津涯  
拋歲月卧烟霞在處江山便是家

愚迷未識主人翁終日孜孜恨不同  
到彼岸出樊籠元來只是舊時公

古釣先生鶴髮垂寄波出浪不曾疑  
心蕩々笑怡怡長道無人畫得伊

一片江雲倏忽開翳空朗日若為哉  
通消散又徘徊

徊試問本從何處來

不妨綸線不妨鈎  
祇要鈎綸得自由  
擲即擲收即收  
無蹤無跡樂悠悠

鈎下俄逢赤水珠  
光明圓澈寺清虛  
靜即出覓還無  
不在驪龍不在魚

卧海擎雲勢莫知  
優游何處不相宜  
香象子大龍兒  
甚麼波濤颺得伊

雖慕求魚不食魚  
網簾蓬戶本空無  
在世界作凡夫  
知聞只是箇毘盧

香餌針頭也不無  
向來只是釣名魚  
波沃日浪涵

虛萬象籛籠號有餘

乾坤為舸月為篷一屏雲山一卷風  
身放蕩性靈空何妨南北與西東

終日江頭理棹間忽然失濟若為還  
灘急水洶溷爭把浮生作等閒

有鶴翱翔出海風往來踪跡在虛空  
圖不得弄何窮日月還教沒此中

釣頭曾未曲些些靜向江濱度歲華  
酌山茗折蘆花誰言埋設在烟霞

吾自無心無事間此心只有水雲閑  
携釣竹混塵

六言集卷之四  
三  
寰喧靜都來離又閑

晴川清瀨水橫流  
蕭洒元同不繫舟  
長自在恣優游  
將心隨逐幾時休

歐冶銛鋒價最高  
海中收得用吹毛  
龍鳳逸鬼神  
說不見金牛可下刀

動靜由來兩本空  
誰教日夜強施功  
波渺々露濛濛  
却成江上隱雲中

問我生涯只是船  
子孫各自賭機緣  
不由地不由天  
除却蓑衣無可傳

媚俗無機獨任真  
何須洗耳復澄神  
雲與月友魚

親敢向浮漚任此身

逐塊追歡不識休  
津梁渾不掛心頭  
霜葉落岸花

秋却教漁父為人愁

性空

住吉州孝義寺前丹霞法嗣  
師曰興廢下去還有佛法道理也

僧叅畢

某甲結舌有  
分師偈曰

烏不前兔不後  
幾人於此茫然走  
祇有關黎達本  
源結舌何曾着空有

義忠

住漳州三平石頭下  
大顛法嗣有偈曰

即此見聞非見聞  
無餘聲色可呈君  
箇中若了全  
無事體用無妨分不分



馬頰山本空

亦大顛嗣 僧請直指本來問 你送源泉得多少時又云若指

示我即達 源有頌曰

心是性體性是心用心性一如誰別誰共妄外迷  
源抵者難洞古今凡聖如幻如夢

石霜慶諸洞山五位王子頌道吾智法嗣石 頭下之第三世

也居潭州石霜二十年李衆長坐不卧 若抹抗天下列之枯木象億宗賜紫不度 光啓中圖寂 洞山 五位詳洞山曹山下

天然貴胤本非功德合乾坤育勢隆始末一朝無  
雜種分宮六宅不他宗上和下睦陰陽順共氣連  
枝器量同欲識誕生王子父鶴冲霄漢出銀籠誕

苦學論情世莫群出來凡事已超倫詩成五字三  
冬雪筆落分毫四海雲萬卷積功彰聖代一心忠  
孝輔明君鹽梅不是生知得金榜何勞顯至勲朝  
久棲巖壑用功夫草榻柴扉守志孤十載見間心  
自委一身冬夏衣繖無澄凝含笑三秋思清苦高  
名上哲圖業就高科酬志極比來臣相不當途末  
傍分帝位為傳持萬里山河布政威紅影日輪凝  
下界碧油風冷暑炎時高低豈廢尊卑奉五袴蘊  
途遠近知妙印手持烟塞靜當陽那肯露纖機化  
九重密處後何宣挂弊由來顯妙傳祇奉一人天

地貴從他諸道自分推紫羅帳合君臣隔黃閣簾  
垂禁制全為汝方隅宮屬戀遂將黃葉止啼錢內

善會示衆偈

前船子法嗣咸通中澧州夾山開堂

勞持生死法唯向佛邊求目前迷正理撥火覓浮

漚

明明無悟法悟法却迷人長舒兩脚睡無偽亦無

真

慧覺休禪師偈

住潭州肥田四人並石霜諸法嗣

修多好句枉工夫返本還源是大愚祖佛不從修

證得縱行玄路也崎嶇

寶蓋約禪師

住澤州 有偈問偈云

寶蓋高高掛其中事若何請師言下旨一句不消

多

約答偈云

寶蓋掛空中有路不曾通儻求言下旨便是有西

東

玄泰

住南岳金剛臺不立門徒恭奉者皆用交友之禮生平衣帛時玩為泰

衲買林齊已與之善

畬山謠

衡山常被燒畬為害師說倚播朝廷有詔禁燒畬中蘭若自此得免

燒

畬山見畬山見無所知年々斫斷青山巔就中最好  
衡嶽色杉松利斧摧貞枝靈禽野鶴無因依白  
雲回避青烟飛猿猱路絕巖崖出芝朮夾根茆草  
肥年年斫罷仍再鋤千秋終是難復初又道今年  
種不多來年更斫當陽坡國家壽嶽尚如此不知  
此理如之何

臨逝說偈

今年六十五四大將離主其道自玄玄箇中無佛  
祖不用剃頭不須澡浴一堆猛火千足萬足

普聞臨終偈

德宗第三子幸蜀之巖潛削髮  
逸出後住邵武軍龍湖闡化

我逃世難來出家宗師指示箇歇處住山聚衆三  
十年尋常不欲輕分付今日分明說似君我斂目  
時齊聽取

樂普和尚二首

即澧州洛浦山元安  
禪師也前夾山法嗣

浮漚歌

雲天雨落庭中水水上漂漂見漚起前者已滅後  
者生前後相續無窮已本因雨滴水成漚還緣風  
激漚歸水不知漚水性無味隨他轉變將為異外  
明瑩內含虛內外玲瓏若寶珠正在澄波者似有  
及乎動著又如無有無動靜事難明無相之中有

相形只知漚向水中出豈知水亦從漚生權將漚  
水類余身五蘊虛攢假立人解達蘊空漚不實方  
能明見本來真

問學人歸鄉時如何曰家  
破人止子歸何處偈曰

決志歸鄉去乘船渡五湖  
攀篙星月隱停棹日輪  
孤解纜離邪岸張帆出  
正途到來家蕩盡免作屋  
中愚

韶山長老心珠歌

名寰晉住洛京之  
韶山亦夾山法嗣

山僧自達空門久淬鍊心珠  
功已攝珠迥玲瓏主  
客分往往聲如師子吼  
師子吼非常義皆明佛性

真如理有時往々自思惟豁然大意心歡喜或造  
經或造論或說漸兮或說頓若有諸佛運神通或  
在凡夫興鄙恪此心珠如水月地角天涯無殊別  
只因迷悟有參差所以如來多種說地獄趣餓鬼  
趣六道輪迴無暫住此非諸佛不慈悲豈是閻王  
配交做勸時流深體悉見在心珠勿浪失五蘊身  
全尚不知百骸散後何處覓

木平和尚

名善道住袁州夾山之第二世江  
南李主嘗迎請供養師在木平凡

有新到僧未許奉禮先  
令運土三擔而示偈曰

南山路仄東山低新到莫辭三轉泥嗟汝在途經



日久明明不曉却成迷

一云運土為祠泉和

義存

德山法嗣清原下天皇悟之三世住福州雪峰閭帥供奉問法梁開平戊辰示寂

僧作偈曰

低頭不見地仰面不見天欲識金剛體但看髑髏

前

寄西院偈

見林間錄不全

本色住山人且無刀斧痕

從範

福州香溪禪師巖頭齋法嗣青原下天皇悟之四世披衲衣次嘗說偈云

迦葉上行衣披來須捷機終分招的箭密露不藏

龜

嚴禪師

住福州聖壽岩亦岩頭齋弟子  
補衲次僧叅提衣示偈曰

山僧一衲衣展似衆人見雲水兩條分莫教露針線

師備偈三首

雪峯高弟閩王時闍堂  
福州稱玄沙宗一大師

玄沙遊徑別時人切須知三冬陽氣盛六月霜降  
時有語非闍舌無言切要詞會我最後句出世少  
人知

奇哉一靈叟那頓許啜啜音風起引壑後迷子爭  
頭湊設使總不是蝦蟆大張口開口不開口終是  
犯雪叟欲識箇中意南星真北斗

萬里神光頂後相沒頂之時何時望事亦成意亦  
休此箇元來觸處周智者撩著便撮取莫待須臾  
失却頭

慧稜

雪峯弟子闍王招住福州長慶院師  
來往雪峯玄沙二十年間坐破七箇蒲

圓不明此第一日捲簾  
忽然大悟乃有頌曰

也大差也大差捲起簾來見天下有人問我解何

宗拈起拂子劈口打

雪峯謂稜已徹玄沙曰此或是意  
識著述更須勤過師又舉頌曰

萬象之中獨露身唯人自肯乃方親昔時謬向途  
中覓今日看如火裏冰峯乃願沙曰不可  
更是意識著述

神晏

以下四人亦雪峯弟子王氏有闕

題屋壁詩

師年十二時有白氣數道騰于所居屋壁題詩云云氣即隨滅

白道從茲速改張休來顯現作妖祥定祛邪行歸  
真見必得超凡入聖鄉

偈五首

直下猶難會尋言轉更賒擬論佛與祖特地隔天  
涯

有曲無絲索宮商調不同若人緣和得拍、盡為  
龍

絲筆除裝色更濃針批瘡患理難同維摩昔日稱

何事迷從西土却還東

何事最堪依巖中獨坐時路險人難到巒高鳥不  
飛白雲長滿洞論劫未曾虧不話曹溪旨為千道  
者機

石室周圍慶已多有人不到復如何待封此樣呈  
諸友開時只好笑呵呵

十八郎殿下送珠迷上  
於方丈頂掛便請偈  
十八郎王氏子  
弟疑即延彬也

衆絲裁成已工多妙最殊收歸方丈裏長翫一明珠

十八郎殿  
下送偈曰

無形無本亦無名日用驅馳不暫停對面向人多  
不識縱橫自在轉分明權時來寄君家宅萬種千  
般事一能認取當來真本性一時拋棄事皆行

十八即殿下送  
獨請和答云

建化開遮假立名無名之說亦難停其中薦得非  
關識明月當空不自明北京秀長稱為澤南派傳  
宗祖諱能黃卷暫詮呼作性教外須參有別行

師

住浙之越山就鑿真禪師  
清眼接齋坐久舉目忽覩日光豁然頓

既有獨呈  
雪峯曰

清風樓上赴官齋此日平生眼豁開方識普通年

遠事不從葱嶺路將來雪峯然之

臨終示衆偈

眼光隨色盡耳識逐聲消還源無別音今日與明

朝

如體

住福州芙蓉山僧問如何是古人  
曲調師良久曰聞麼曰不聞示頌曰

古曲發聲雄今時韻亦同若教第一指祖佛盡迷

蹤

惟勁覺地頌

南岳般若若室聞禪師堂續寶  
林傳紀貞元以來宗門源流

畧明覺地名同異起復初終互換生性海首建增  
名號妙覺還依性覺明體覺俱含於明妙明覺妙

覺並雙行妙覺。妙元明體全成無漏一真精明。覺。明明所了。或因了相失元明。明妙二覺宗體。覺體覺性覺二同明湛覺圓。無增減。此中無佛。與衆生不覺始終非了了不聞迷悟豈惺惺是稱。心地如來藏亦無覺照及無生非生非滅真如海。湛然常住名無名太虛未覺生霞點豈聞微塵有。漏聲空漚匪離於覺海動寂元是一真明覺明體。尔含靈。欲覺明。逐欲致虧盈。差之不返名無覺會。之復本始覺生本覺由因始覺生正覺。還依合覺。明由地二種成差互遂令渾作賴耶名具含染淨。



雙歧路覺明含處異途萌性起無生不動智不離  
覺體本圓成性起轉覺翻生所遂今有漏墮迷盲  
無明因愛相滋潤聲色根本漸次生七議轉處蒙  
圓鏡五六生時蔽覺明觸受有取相依起生老病  
死繼續行業識茫茫沒苦海狗流浩浩逐飄零大  
聖慈悲與救濟一聲用處出三聲智身由從法身  
起行身還約智身生智行二身融無二還歸一體  
本來平萬有齊含真海印一心普現總圓明湛光  
燄何依止空信蕩無所停處示生無生相  
處示滅無滅形珠鏡頓印無來往浮雲聚散勿

常程出沒任真同水月應緣如響化群情衆生性  
地无無染只緣浮妄翳真精不了五陰如空聚豈  
知四大若見城我慢癡山高屹屹無明欲海香溟  
溟每逐旃陀僑誑友常隨猛獸作悲鳴自性轉識  
翻為幻自心幻境自心驚了此幻性同陽燄空花  
識浪復圓成太虛忽覺浮雲散始覺虛空本自清  
今古湛然常皎瑩不得古今凡聖名

神祿

住福州瑞峯院壽百有五歲宋初示  
寂以下十二人並青原下之七世

蕭然獨處意沉吟誰信無絃發妙音終日法堂唯  
靜坐更無人問本來心

隱微

住洪州大寧院

江南李主嘗召至金陵

建隆初示寂

師上堂謂衆曰還有騰

騰空正是時應須取上眉從茲出偷去莫待白頭

兒

德謙

眇而機穎叢林疏獨眼龍住晏州

明招衆曰

明招一拍和人希此是真宗上妙機石火瞥然何

處去朝生之子合應知

師子教兒迷子法進前跳躑忽翻身羅文結角交

加處鵲眼龍睛失却真

世尊一日陞座大衆悚集定文殊白槌云  
諦觀法王法王法如是世尊便下座頌

曰

聲振大千龍虎伏無人解和法王才言下便明猶是鈍頓教千眼一時開

睦州因秀才相訪稱會二十四家書師以拄杖空中點一點曰會麼秀才罔措師曰又道會二十家書永字八法也不識頌曰

一點曾無異微塵劫不增百千諸佛眼同共此靈明

無着通文殊  
同緣頌曰

廓周沙界聖伽藍滿日文殊接話談言下不知開  
佛眼回頭只見翠山巖

臨化記

偈曰

鷲刀叢裏逞全威  
汝等應當善護持  
火裏鐵牛生犢子  
臨歧誰解湊吾機

義昭照和尚

住婺州金柱山有偈曰

虎頭生角人難措  
石火電光須密布  
假饒烈士也應難  
像底那能解回互

靈巖和尚

住潭州石華接三年曰

解臂當胸箭因何  
只半人為從  
途路晚所以不全身

匡山和尚

有示偈曰

匡山路匡山路巖崖險峻人難措遊人擬議隔千山一句分明超佛祖

又白牛頌云

我有古壇真白牛父子藏來經幾秋出門直透孤峯頂迴來暫跨虎溪頭

桂璞明道頌

漳州羅漢院禪師玄沙之弟子請涼之師也諸方亦稱曰地藏

至道淵曠勿以言宣言宣非指孰云有是觸處皆渠豈喻真虛真虛設便如鏡中現有無雖彰任處無傷無傷無在何拘何闔不假功成將何法爾法爾不爾供為唇齒若以斯陳埋設宗旨宗非意陳

無以見聞見聞不脫如水中月於此不明翻為剎  
法一法有形翳汝眼睛眼睛不明世界崢嶸我宗  
奇特當陽顯赫佛及衆生皆承恩力不在低頭思  
量難得拶破面門覆蓋乾坤快須薦取脫却根塵  
其如不曉謾說而今

明真

得法玄沙幾武肅王時住杭州  
天龍寺開法上堂說頌云

盲聾瘡癩是仙陀滿眼時人不奈何  
祇向日前須體妙身心萬象與森羅

師靜

玄沙弟子孫大靜上座住天台  
圓清同觀教中幻義述偈問諸學流曰

若道法皆如幻有造諸過  
應無咎云何所作業

不忘而藉佛慈興接誘

時有小靜  
上座答曰

幻人興幻幻輪圓幻業能招幻所治不了幻生諸  
幻苦覺知如幻幻無為

省陞

得法于保福展開堂泉州招  
慶院示坐禪方便頌云

四威儀內坐為先澄澗身心漸坦然瞥尔有緣隨  
濁界當須莫續是天年修持只話從功路至理寧  
論在那邊一切時中常管帶因緣相湊豁通玄

示執坐禪  
者頌云

大道分明絕點塵何須長坐始相親  
遇緣僅解無



非是處憤那能有故新散誕肯齊支遁侶逍遙曷  
與惠休隣或遊泉石或闌關可謂烟霞物外人

清豁

初謁大章與如後參睡龍  
道源得悟在漳州保福院

訪契如詩

初契如隱福州小界山到杉杉  
如菴以居虎豹在杉菴前自然

馴後豁借冲煦  
訪之留宿作詩

行不等閑行誰知去住晴一餐猶未飽萬戶勿聊  
生非道應難伏空拳莫與爭龍吟雲起處閑嘯兩  
三聲

歸山吟

見清源  
文獻

聚如浮沫散如雲聚不相將散不分入郭當時君

是我歸山今日我非君

遺偈

露將順世欲入山侍滅適偈音象  
往青湖卓菴坐盤石上灑然長往

世人休說路行難  
鳥道羊腸咫尺間  
珍重苧溪畔  
水汝歸滄海我歸山

清皎遺偈

生新州  
四祖山

吾耳八十八滿頭  
垂白髮顯上鎮  
渡峯明上干江  
月黃梅揚祖教  
白兆承宗訣  
日日告兒孫  
勿令有斷絕

懷楚

住白兆即白兆志圖法嗣也有木魚  
頌為雲門弟子發泉寬所敬頌曰

伏惟爛木一楸  
佛與諸生不別  
若以杖子擊着直

得聖凡路絕

紹修

撫州龍濟禪師羅漢法嗣  
以下三人並青原下八世

頌五首

風動心搖樹雲住性起塵若明今日事昧却本來人

欲識解脫道諸法不相到眼耳絕見聞聲色問浩浩

初心未入道不得鬧浩浩鐘聲裏薦取鼓聲裏顛

倒

諸佛不出世四十九年說祖師不西來少林有妙

訣

萬法是心光 諸緣唯性曉 本無迷悟人 祇要今日了

守安

住衡岳南臺 漫問如何是寂 曰依時如何 師曰寂底 你因有頌曰

南臺靜坐一爐香 亘日凝然萬事忘 不是息心除妄想 都緣無事可商量

普照瑜和尚

住婺州 僧問師子出窟三機 因問向去事如何 師曰決在臨

鋒頌曰

決在臨機處 天然師子機 嚙呻出三界 非祖莫能

知

辛籤十七偈頌之六

宗仰

唐音統籤卷九

百七十四

仰山慧寂三首

本姓葉氏韶州人初為山靈祐得法百文敷揚宗教達者

不可勝數寂

領受密印紹法袁州仰山屢

感應真騰空

恭問世號為法宗大順初示

寂謚智通禪

師陸希聲相公問師還持

戒否曰不持

戒還坐禪否曰不坐禪公良

以不會師曰

聽老僧一頌

邊  
滔滔不持戒兀兀不坐禪  
釀茶三兩椀意在鑽頭

師將順寂以偈示侍僧曰

一二二三子平目復仰視  
兩口一無舌即是吾宗

音

至日午陞座辭  
衆復說偈曰

年滿七十七無常在今日日輪正當午兩手攀屈

膝此言訖以兩手抱膝而終一云遷化前數年有

智開為山法湖住鄧州香巖示學徒語多簡

唐志載開偈頌一卷二百餘篇今存二十

四篇胎本分師性識聰敏參馮山山問未出

是吾之見解於汝何益回注辭去止南陽

山中一日除草以瓦礫擊竹作聲失笑問

廓然省悟遙禮馮山曰常時若為我說却

也述偈云事

一擊忘所知更不假修治動容揚古路不墮悄然  
機處無蹤跡聲色外威儀諸方達道者咸言上

上機

馮山間之謂仰山曰此子徹也仰山曰待嘉甲親自過師又成頌曰

去年貧未是貧今年貧始是貧去年無卓錫之地今年錫也無卓

仰曰如來禪許師夢會祖師禪未夢見在師復有頌曰

我有一機瞬目視伊若人不會別喚沙彌仰乃報

且喜開師夢會祖師禪也

勵覺吟

湍口語無處說明明向人道不決急著力勤咬嚙無常到來救不徹日裏語暗嗟切快磨古錫淨挑

居  
卷  
第  
一  
回  
揭理盡覺自護持此生事終不說玄覺求他古老  
吟禪學須終心影絕

歸寂吟贈同住

同住道人七十餘共辭城郭樂山居身如寒木心  
牙絕不話唐言休禿書心期盡處身雖喪如來弟  
子沙門樣深信共崇鉢塔成巍々置在青山掌觀  
夫參道不虛然脫去形骸甚高上從來不說今朝  
事暗裏埋頭隱玄暢不留蹤跡異人間溪妙神光  
飽明亮

授指頌



古人骨多靈異賢子孫密安置此一門成孝義人  
未達莫差池須志固遣狐疑得安靜不傾危向即  
遠求即離取即急夫即遲無計較忘覺知獨流識  
今古偽一剎那通變異嵯峨山石火氣內裏發焚  
巔黨無遮攔燒海底法網踈靈竅細六月卧去衣  
被蓋不得無假偽達道人唱祖意我師宗古來諱  
唯此人善安置足法財具慙愧不虛施用處諦有  
人問少呵氣更審來說來貴

最後語

有一語全規矩休思惟不自許路逢達道人揚眉

省來處躡不着多疑慮却思着帶伴侶一生參學

事無成慙慙抱得旃檀樹

洪覺範云烏洛迦最毒以身統旃檀香樹毒

氣便息喻人悟入無一物可得之香信一切煩惱毒氣自然清淨開師語非苟然發

暢玄頌與崔大夫

達人多隱顯不定露形儀語下不遺跡密口潛護  
持動容揚古路明妙乃方知應物但施設莫道不

思議

達道場頌與城陰行者

理與絕思量根尋徑路長因茲知隔濶無那被封  
疆人生須時達起坐覺馨香清淨如來子安然坐

道場

與薛判官

一滴水一燄火飲水人醉向火人老不飲不  
向無復安卧拗折弓箭蹋倒射堞若人要知道先去  
鉤錐人須問我我是阿誰又云快道快道

與臨濡縣行者頌

丈夫咄哉久被塵埋我因今日得入山來揚眉示  
我因茲眼開老僧手風書處龍鍾語下有意的出  
煩籠

顯旨頌

思遠神儀與精虛履踐道見聞離影像密際語前  
蹤得意慮中妙投機露道容藏明照 覺肯可達  
真宗

三句後意

書出語多虛、中帶有無却向書前會放却意中  
珠

答鄭谷卽中問二首

語中埋迹聲前露容卽時妙會古人同風嚮應機  
宜無自他宗呵起駭麟奮迅成龍

語裏埋筋骨音聲染道容卽時才妙會拍手趣乖

龍

譚道

的的無兼帶獨運何依賴路遙遠道人莫將語嘿對

與學人玄機

妙旨迅速言說來遲統隨語會迷却神機揚眉當問對面熙怡是何境界洞道方知

明道頌

思思似有蹤明明不知處借問示宗賓徐々暗回顧

玄旨頌

去去無標的來來只麼來有人相借問不語笑  
咄

與鄧州行者

林下覺身愚緣不帶心珠開口無言說筆頭無可  
書人問香巖旨莫道在山居

三跳後

三門前合掌西廊下行道中庭上作舞後門外搖  
頭

上根

咄哉莫錯頓爾無覺空處發言龍驚一著小語呼  
召妙絕名邈巍七道流無可披剝

被法身見

向上無爺娘向下無男女獨自一箇身切須了却  
去聞我有此言人人競來取對他一句子不語無  
言語

獨脚

子啐母咏子覺母殺子母俱亡應緣不錯同道唱  
和妙云獨脚

洪誣

蕩山法嗣咸通中住杭州徑山道日  
問一言定天下四句為誰留師云汝言

有三四我道其中  
一也無日有偈云

東西不相顧南北與誰留汝言有三四我道一也

無

虎頭上座

智閑傳有虎頭指上座或即其人

何時得恁麼師曰王老師二十年亦恁麼來四只今作麼生師便歸方丈頌曰

劍落寒潭謾刻舟霜花浪急使人愁若憑言語論  
高下贏得南泉一默酬

西塔頌六祖傳法

仰山法嗣光穆禪師也

黃梅席上數如麻  
白日被雲遮  
一物青天白日被雲遮



繼徹

往鄂州芭蕉山以下二人並仰山下

作一頭水牯牛左脇下書五字曰滿山僧

某甲常恁麼時喚作滿山僧又是水牯牛

喚作水牯牛又是滿山僧

竟喚作甚麼即得徹迷偈曰

不是滿山不是牛一身兩號實難酬離却兩頭應

須道如何道得出常流

示衆偈曰

芭蕉的肯不挂唇齒木童唱和石人側耳

法滿

住洪州幽谷山僧問如何是道師良久曰會麼曰學人不會師曰聽取一偈

話道語下無聲舉揚與肯丁寧禪要如今會取不

須退後消停

辛藏十七偈頌之七唐音統藏卷九百七

臨濟義玄二首姓邢氏曹州人得法於黃蘗

號臨濟宗或通八年寂子大石與化證

慧照禪師句作密林云海月澄無影遊魚

云何得剎肉作密林云海月澄無影遊魚

獨自達師云起執水野帆飄師云孤輪獨

照江風知浪起執水野帆飄師云孤輪獨

才揮天也一自笑一機試道喬師云踏蓮劍

容演呈劍不自詩人莫獻詩林使休師乃

有頌是詩人莫獻詩林使休師乃

大道絕同任向西東石火莫及電光周通

臨化傳法頌

沿流不止問如何真照無邊說似它離相離名人

唐音統藏卷九百七十五

不稟吹毛用了急還磨

紙衣和尚

住汝州即免符逆者臨濟法嗣叅曹山語次立脫詳後初叅臨濟

問曰料簡話言下頓首後有頌曰

奪人不奪境緣自帶請說擬欲求玄旨思量及青  
麼驪珠光燦爛塔柱影婆娑觀面無差互還塵滯

網羅

奪境不奪人尋言何處真問禪一是妄究理二非  
親日照冥光澹山搖翠色新直饒玄會得也是眼  
中塵

人境兩俱奪從來正令行不論佛與祖那說聖凡

情擬犯吹毛別選如伍木音進前求妙會時地斬  
精靈

入境俱不奪思量意不偏主賓言少異問答理俱  
全踏破澄潭月穿關碧落天不能明妙用淪溺在  
無緣

雙林善慧大士同梁武帝請諸居士并庶  
以尺拈案一下使下座武帝愕然誌公乃  
明陛下會廣帝云不  
誌云大士講極竟頌曰

身受龍華三會主  
推開鳳閣九重城  
梁王築例金剛佛  
更問如何不講經

達磨大師既葬熊耳山後三載魏宋雲使  
西城回過祖子蔥嶺手携隻履翻、獨迤

曰頌

熊耳宗師燕洛陽龍城天子泣千行迴瀝復履蔥

山上鷲救梁王與魏王

趙州因僧問牛頭未見四祖時如何州曰他時飽水也後如何曰飽時飽水頌曰

六葉牛頭樹別栽五天熊耳嫩雲雷須知四祖乘

機接百高斷乾去不來

鳥窠禪師侍者會通問佛法師拈起布毛吹一吹通乎言下大悟後嗣法號布毛侍

曰者頌

白鳳烟霞控鳥窠驪龍珠耀祖山河當初捨起布

毛窠頌周昆盧峰子多

魯祖山寶雲禪師尋常見僧來便而壁面  
泉問曰我尋常向所僧道向佛未出世時  
會取為不得一箇半箇  
他信厚驢年去頌曰

虎挂龍泉逸行巖  
鳳樓霜倚鶴和杉  
誰人會得宗

師魚紐轉乾坤好不忝

臨濟出世後惟以拈喝示  
徒凡見僧人門便唱頌曰

龍控懸河海月秋  
烟霞風雨一時收  
波濤急上人

難會截斷一江水不沈

灌溪禪師因僧問久嚮灌溪到未祇見漚  
麻池師曰汝只見漚慈池且不見灌溪曰  
如何是漚溪師曰  
向劈箭急頌曰

一派曹溪與灌溪  
龍行風雨動雲霓  
峻嶮機箭箭波

潮急

得昆盧海岳

低

延沼臨化

備

臨

濟

下

三

世

周

廣

穴

遠在乘時洎濟物遠方東暮自騰  
：他年有斐情  
相似日：香烟夜：澄

亭籤十七偈頌之八昔洞  
唐晉統籤卷九百七

洞小良徐十九首姓俞氏會稽人得注于青

教新堂後感化于稿之聖巖巖大中末漢

接三根又得曹山深明的一洞古洞上玄風播

于天根下踏方周推導曰昔洞宗咸通十年

歸寂謚悟本大師師開重巖無情說法

備有述悟本大師師開重巖無情說法

也大奇也大奇無情說法不思議若將耳聽終難

會眼處閱時方得知

師拜雲巖臨行問百年後忽有人問還避

得師真否如何秋對叢良父曰祇這是師

沈吟叢曰何秋對叢良父曰祇這是師

猶沙疑因遇水踏影大悟前昔百偈曰

切忌從它覓迢也與我殊我今獨自往處已得逢



渠上今正是我上今不是渠應須恁麼會方得契  
如也

五位君臣頌

正中偏三更初夜月明前莫怪相逢不相識隱  
猶懷舊日嫌

偏中正光曉老婆逢古鏡分明覩面別無真休更  
迷頭猶認影

正中未無中有路隔塵埃但能不觸當今諱也勝  
前朝斷舌才

無中至兩亦交鋒不須避好手猶如火裏蓮宛然

自有冲天志

無中到不落有無誰敢和人人盡欲出常流折合  
還歸彼岸坐

上堂向時作麼生奉時作麼生功時作麼  
生共功時作麼生功時作麼生示五頌  
曰

聖主由來法帝堯御人以禮曲龍腰有時鬧市頭  
邊過到處文明賀聖朝

淨洗濃粧為阿誰子規聲裏勸人歸百花落盡啼  
無盡更向亂峯深處啼

枯木開花劫外春倒騎玉象趨麟麟而今高隱千

峯外月皎風清好日辰

衆生諸佛不相侵山自高兮水自深萬別千差明  
底事鷓鴣啼處百花新

頭角終生已不堪擬心求佛好羞慚迢、空劫無  
人識肯向南詢五十三

付曹山法要詞

曹山祥師上禡曰吾在雲  
叢先師處親印寶鏡三昧

事窮的要今  
付于汝詞曰

如是之法佛祖密付汝今得之宜善保護銀益盛  
聖明月藏鷲嶺之弗齊混則知處意不在言來機  
亦赴動成窠臼差落顛佇背觸俱非如火火聚但

形文彩即屬染污夜半正明天曉不露為物作則  
用技諸苦雖非有為不是無語如臨寶鏡形影相  
觀汝不是渠正是汝如世嬰兒五相完具不去  
不來不起不住婆心和有句無句終不得物語  
未正故重離六爻偏正回互疊而為三爻盡成五  
如荃徒結切草味如金剛杵正中妙挾敲唱雙舉通  
宗通塗挾帶挾路錯然則言不可犯杵大真而妙  
不屬迷悟因緣時節寂然昭著細入無間大絕方  
所毫忽之差不應律呂今有頓漸緣立宗趣宗趣  
分矣即是規矩宗通趣極真常流注外寂中搖條

駒伏鼠先聖悲之為法檀度隨其顛倒以猫為素  
顛倒想滅肯心自許要合古轍譜觀前古佛道垂  
戒十劫觀樹如虎之缺如馬之馬之戍以有下劣  
寶几珍御以有驚異狸奴白牯拜以巧力射中百  
步箭鋒相直巧力何預木人方歌石女起舞非情  
識到寧容思慮臣

奉非輔潛行密用如愚若魯但能相續名主中主  
綱要偈三首

金針雙鑽備狹路隱全該寶印當空妙重七錦縫

開敲行唱

交五明中暗功齊轉覺難力窮奪進退金鎖網靴

靴金鋪

事理俱不涉回照促出微背風無巧拙電火燦難

追不墮

頌

五臺山上雲蒸飯佛殿階前狗屎天籥竿頭上煎

餅子三箇胡孫夜簸錢

同僧問如何是  
主中主示頌曰

嗟見今時學道流千七萬七認門頭恰似入京朝

聖主祇到潼關使即休

臨宋開侍僧離此設漏子向甚磨  
處與吾相見僧無對師示頌曰

學者恒沙無一悟過在尋他舌頭路欲得忘形泯

蹤跡努力懸懸空裏步

曹山本寂十一首  
姓黃氏蒲田人入室洞山黃

慕曹漢祖號因名山為曹學者一州宜黃  
雪華天後辛酉遷化強元證禪師曰正位  
五位法要偈即空界本來無物偏在正色  
界有為象形正中偏者背理就事偏中  
者舍事入理兼帶者宜應一眾依不墮諸  
非染非淨非正非偏故此是偏中  
居為正位臣為偏位臣向是偏中  
祝臣是正中偏君道合是兼帶語又曰  
以君臣偏正言者不欲犯  
敢斥言是也此吾注宗要  
乃作五位法要及五相偈

學者先須識自宗莫將真際雜禪空妙明體盡知  
傷觸力在逢緣不借中出語直教燒不着潛行須  
與古人同無身有事超歧路無事無身落始終

白衣須拜相此事不為奇積代簪纓者休言落魄  
時

子時當正位明正在君臣未離堯率界鳥雞雪上  
行



酸裏寒冰結楊花九月飛泥牛吼水面木馬逐風  
嘶

○

王宮初降日玉兔不能離未得無功音人天何太  
遲

●

惺  
渾然藏理事朕兆卒難明咸音王未曉彌勒豈惺

偈

智證  
傳引

從緣薦得相應疾就體消停得力遲瞥起本來無

處所吾師暫說不思議

四禁偈

莫行心處路不挂本來衣何須正恁麼切忌未生時

依衣道者求泰師問英是依衣道者否者  
曰下敢師曰如何是依衣道者曰一衣  
依挂體萬法悉皆如師曰如何是依衣下  
用者近前應諾便五脫師曰此秋一靈麼  
去何不辨恁麼來者忽問未是妙者曰如  
性不假胞胎時如何師曰未是妙者曰如  
何是妙師曰不借七者  
珍重便化師示頌曰  
覺性圓明無相身莫將知見妄踈親念其便於玄  
體昧心差不與道為鄰情分萬法沉前境識鑿多

端喪本真如是句中全曉會了然無事背時人

倚問香巖如何是通答曰枯木裏死吟如

何是道中人曰滿鉢裏眼情僧不領了問

石霜如何是枯木裏龍吟石霜云猶帶識在

在如何是滿鉢裏眼睛石霜云猶帶識在

又不領問師

枯木龍吟真兄道滿鉢無識眼初明喜識盡時消

息盡當人那辨濁中清

師兄杜順法身道曰我意不欲與麼道乃自作之曰

渠本不是我口本不是渠口無我即死我無渠即

餘渠如我是佛我如渠即驢不食空王俸何假馮

傳善我說橫身倡君看背上毛乍如歌白雪猶恐

是巴鐸

匡仁

匡仁 住撫州疎山 以下三人並洞山法嗣 信七張翥遷問師云和尚有何言句

示偈

曰

吾有一寶琴寄之在曠野不是不解彈未遇知音者

遷化示衆

我路碧空外白雲無處開世有無根樹黃葉風送還

師虔

住隨州青林 初虔在洞山栽松有剝

山二翁者從之求偈虔云二翁得偈呈予洞

三代洞山主人

長：三尺餘鬣，覆荒草不知何代人得見此松  
老

居道頌十八首

侍洞山服勤八終悟寺湖南  
馬氏請住潭州之龍牙山號

證空  
禪師

龍牙山裏龍形非世間色世上盡龍人巧也描不  
得唯有識龍人一見便心息

唯念門前樹能容鳥泊飛來者無心喚騰身不慕  
歸若人心似樹此道不相違

一得真心便道惜六門休歇不勞形有緣不是余  
羽衣無用雙眉却第元

悟了還同未悟人無心勝負自安神從前古德稱  
貧道向此門中有幾人

學道先須有悟由還如曾關快龍舟雖然舊閣於  
空地一度贏來方始休

心空不及道空安道與心空狀一般參玄不是道  
空士一乍相逢不易看

自小從師學祖宗開華猶似纏人蜂僧真不做居  
雲外得後知無色自空

學道無端學盡龍元來未得筆頭蹤一朝體得真  
龍後方覺從前枉用功

成佛人希念佛多念來歲及却成魔君今欲得自  
成佛無念之人不較多

在夢那知夢是虛覺來方覺夢中無迷時恰是夢  
中事悟後還同睡起夫

學道蒙師指却閑無中有路隱人間饒君講得千  
經論一句臨機下口難

菩薩聲聞未盡空入天來往訪真宗爭如佛是無  
疑士端坐無心只麼通

此生不息上何時息在今生共要知心息只緣無  
妄想妄除心息是休時

迷人米了勸育聲土上加泥更一重悟人有意同  
迷意只在迷中迷不逢

夫人學道莫貪求萬事無心道合頭無心始體無  
心道體得無心道亦休

省間毫相談光身事見爭如理見親事有只因於  
理有理權方便化天人一朝大悟俱消却方得名  
為無事人

人情濃厚道情微道用人情世豈知空有人情無  
道用人情能得幾多特

尋牛須訪迹學道訪無心迹在牛還在無心道易



尋

處真示衆偈

任鹿門山筆叢院  
下三人並洞山第二世

一片凝然光燦爛擬意追尋卒難見  
瞥然撞着路人情大事分明皆總辨  
實快活無繫絆萬兩黃金終不換  
任他千聖出頭來總是向渠影中見

譚禪師

開教韶州龍光開賓頭盧  
一身赴回天下供答偈曰

龍光山頂寶月輪照耀乾坤燦  
暗雲尊者不移元一質  
千家影現萬家春

智暉

開平中說法終南之重雲  
誨人之暇撰歌頌千餘首  
周顯德三年辭世示偈曰

我有一間舍父母為修蓋  
往來八十年近來覺損

壤早擬移別處事涉有憎愛待他摧毀時彼此無妨礙

義禪師頌

住襄州萬鋼山之廣德  
以下三人洞山三世

總到洪山便探根四平八面不言論他家自有眼

雲志蘆管橫吹

宇宙分

一作廣德  
延禪師頌

慧忠

住泉州龜洋武宗廢教例為白夾及宣  
宗中與曰古人言成佛沙彌不受戒法

送過中不食不字  
而禪述偈三首云

雪後始譚松挂別雲收方見濟河分不因世主教  
還俗那辨雞羣與鶴羣

多年塵事謾騰上雖著方袍未是僧今日修行依

善慧滿頭留髮侍然燈

形容維變道常存混俗心源亦不昏更請善財巡

礼偈當特宣例作沙門

慧堅

住郢州大陽  
問法身示偈曰 僧

扶桑出日頭黃河輒底流六七三十六陝府灌鐵

牛

緣觀二首

在郢州梁山  
下三人梁山四世 以

梁山一曲歌格外人難和十載訪知音未嘗逢一

簡

紅醞藏吾身何須塔用新有人相肯重灰裏邀全

真

德教詩十首

住懷安  
霞頂山

閑坐冥然世莫知  
縱言無物比方伊  
石人把板雲中拍  
木女含笙水底吹  
若道不聞渠未曉  
欲尋其響你還疑  
教君唱和仍須和  
休問宮商竹與絲

語默

測難

祖意迥然傳一句  
教中廣布引三乘  
淨名倒岳雷聲吼  
鷲子孤潭月影澄  
鄜市賣魚忘進趣  
巖林飼虎望超升  
雖知同體權方便  
也是炎天日裏燈

祖教

異迥

棲心學道教如塵認得曹溪有幾人若使聖凡無  
罣礙便應磚瓦是修真瞥然一念邪妄起已屬多  
生放逸因不遇祖師親的指臨機開口卒難陳學

妙得

莫誇祇對句分明執句尋言誤殺鄉只合文殊便  
是道虧他居士杳無聲見人須棄敲門物知路仍  
忘稚子名倘若不疑言會盡何妨默上過浮生問

祇對  
不得

不拘南北與東西上下虛空豈可齊現小毛頭猶  
道廣變長天外尚憐低頓乾四海紅塵起能竭三

塗黑業迷如此萬般皆屬壞更須前進問曹溪無指

雖然僻執不風流懶出松門數十秋合掌有時慵  
問佛折腰誰肯見王侯電光夢世雖堅久欲火蒼  
生早晚休自蘊本來靈覺性不能暫使掛心頭自落

執僻

問答須教知起倒龍頭蛇尾自欺謾如王乘劍猶  
王意似鏡當臺待鏡觀眨眼參差千里莽低頭思  
慮萬重灘各於此道爭深見何啻前程作野干問答

須知  
起例

言語行時不易行如鳥如兔兩光明寧閑晝夜精  
勤得非是貪嗔懈怠生菩薩尚猶難說到聲聞焉  
敢擬論評然無地位長閑生誰料龍神來捧迎

言行

共相

一句子玄不可盡颺然會了柰渠何非于世事成  
無事祖教心魔是佛魔貧子喻中明此道獻珠偈  
裏頭張羅空門有路平蕪廣痛切相招誰肯過

一

古今以拂示東南大易幽微肯易參勤指掩頭元  
是一斜眸拊掌固非三道吾舞筭同人會石鞮響

方作者語此理若無師印授欲將何見語玄談古今

聽禪師

住萊州石門

萊山者經有僧問和

師曰我

只圖遮眼曰

柔甲學和高運得者

藥山不許衆看經自是時入眼不明常持經卷去

來者學師遮眼不惺上

洞山因僧問亡僧遺化向什麼處去師曰火後一莖茆頌曰

古人出世最難遭唯有江西路更高人問亡僧遺

化事便言火後一莖茆

柳山因陸郎中問不斷煩惱而入涅槃師監起拂子曰只如着他作麼生入曰入之



一字也不用得師曰入  
之一字不為即中頌曰

生死涅槃翻手覆手正眼豁開二俱非有獨步大

方塵上正受片上亂飄巖上梅條上縱舞溪邊柳

雪峯普請次自負一束藤路逢一僧便拋  
下僧擬取師一踏上倒踣拳似長生曰我  
適來踏得者僧甚快長生曰和尚  
須替者僧下涅槃堂始得頌曰

雪老擔藤慙歇時一僧繞見便慈悲近前擬取攔

曾踏舉似長生更一推

玄沙曰亡僧而前正是觸目  
善提萬里神光頂後相頌曰

嶺中奇特是玄沙垂語諸方不易加亡僧面前真  
心驗後入仔細莫周遮

首山曰僧問親到寶山空手回時  
如何師曰家上門前火把子煩曰  
家上門前火把子今古分明須記取  
五更鐘後聽  
鷄鳴失曉朝官不帶帽

卷終